



Cultura e Salute. Dal cantiere Well Impact uno sguardo al futuro.

DAL NORD OVEST ALL'EUROPA.

PROGRAMMA MATTINO

10:00 - 10:30 ACCOGLIENZA, REGISTRAZIONE E WELCOME COFFEE

10:30 - 11:15 INTRODUZIONE

a cura di **Alberto Anfossi** Segretario Generale Fondazione Compagnia di San Paolo

Cultura e Salute: lo scenario nazionale e internazionale

a cura di **Pierluigi Sacco** Supervisor Well Impact

**Il laboratorio CWLAB: tre anni di sperimentazioni su Cultura e Salute.
Quattro progetti e i loro esiti**

a cura di

Beatrice Sarosiek Project Manager CWLAB

Simone Martino Direzione Pianificazione, Studi e Valutazione Fondazione Compagnia di San Paolo

Introduce e modera Sandra Aloia Responsabile Missione Favorire partecipazione attiva
Obiettivo Cultura, Fondazione Compagnia di San Paolo

11:15 - 12:45 I QUATTRO PROGETTI PILOTA DEL CWLAB: OBIETTIVI, EFFETTI E APPRENDIMENTI

Testimonianze del settore sanitario

intervista multipla a

Guido Giustetto Presidente Ordine dei Medici e Odontoiatri di Torino (Progetto Cultura di Base)

Antonella Bena Responsabile Dors e Responsabile Servizio Sovranazionale di Epimediologia SEPI dell'ASL TO3
(Progetto Dedalo Vola)

Mariateresa Dacquino Direttore Centro Studi per le Medical Humanities DAIRI Azienda Ospedaliera Alessandria
(Progetto Verba Curant)

Alberto Pilotto Presidente Società Italiana di Geriatria Ospedale e Territorio (Progetto DanzArte)

Testimonianze del settore culturale

intervista multipla a

Antonio Camurri Casa Paganini, InfoMus, Università di Genova (Progetto DanzArte)

Eugenia Coscarella Dramaturg di comunità, Lavanderia a Vapore / Piemonte dal Vivo (Progetto DanzArte)

Martino Gozzi Amministratore Delegato Scuola Holden (Progetto Verba Curant)

Cinzia Lacchia Conservatrice Museo Borgogna Vercelli (Progetto Dedalo Vola)

Eleonora Gerbotto Direttrice Fondazione per L'Architettura /Torino (Progetto Cultura di Base)

Modera Beatrice Sarosiek Project Manager CWLAB, consulente Fondazione Compagnia di San Paolo

12:45 - 13:30 DOMANDE E RISPOSTE CON IL COMITATO SCIENTIFICO DI WELL IMPACT

Raccolta di domande dal pubblico

rispondono

Annalisa Cicerchia Economista della cultura

Vittorio Gallese Neuroscienziato

Enzo Grossi Medico

Pierluigi Sacco Economista della cultura

Donatella Tramontano Biologa



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Cultura e Salute. Dal cantiere Well Impact uno sguardo al futuro.

DAL NORD OVEST ALL'EUROPA.

PROGRAMMA POMERIGGIO

13:30 - 15:00

**PAUSA PRANZO A BUFFET
E POSTER SESSION SU PROGETTI DI CULTURA E SALUTE
del territorio Nord Ovest (Liguria, Piemonte, Valle d'Aosta).**

15:00 - 17:00

TESTIMONIANZE E VISIONI DALL'EUROPA

Arte e salute all'OMS: passato, presente e futuro

a cura di

Nils Fietje Funzionario tecnico, Unità di analisi comportamentali e culturali,
Ufficio regionale OMS per l'Europa

Impatti sulla salute e sul benessere della cultura e della creatività

a cura di

Dorota Weziak-Bialowolska Faculty Affiliate all'Università di Harvard
e Professore di Sociologia Università Jagellonica

Cultura e salute: opportunità di policies

contributo video di

Ekaterina Travkina Coordinatrice, Cultura, industrie creative ed eventi globali, OCSE
e Professore di Sociologia Università Jagellonica

**Culture For Health: la scoping review e le raccomandazioni di policy sul ruolo delle arti
e della cultura per la salute e il benessere**

a cura di

Lars Ebert Segretario Generale Culture Action Europe

Moderano

Pierluigi Sacco Supervisor Well Impact

Annalisa Cicerchia Comitato Scientifico Well Impact

Uno sguardo al futuro

a cura di

Matteo Bagnasco Responsabile Obiettivo Cultura Fondazione Compagnia di San Paolo

Rosanna Purchia Assessora alla Cultura Città di Torino